


Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №22»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Т. А. Лушай  
от « 30 » 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
для обучающихся, воспитанников  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
по внеурочной деятельности социально- гуманитарного направления,  
**Кружок театральной деятельности**  
**«ГЛАГОЛИКИ 22»**  
На три года обучения 2024-25; 2025-26; 2026-27 учебный год

Составитель  
учитель

 /О.П.Романенко/  
(Ф.И.О.)

Ст. Незлобная  
Ставропольский край

## **Рабочая общеобразовательная программа разработана на основе:**

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации № 1026 от 24 ноября 2022 г. «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся воспитанников с умеренной, глубокой, тяжёлой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжёлыми и множественными нарушениями развития.

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа «Глаголики 22» реализует социально – гуманитарное направление внеурочной деятельности в 5-7 классах в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.
2. Моделью внеурочной деятельности в образовательном учреждении.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

Театр – особая форма искусства. Использование драматерапии в работе с обучающимися, воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и специальной психологии, связанные с нравственным воспитанием, коррекцией высших психических функций, коррекцией поведения, развития воображения и фантазии. Огромная сила воздействия театральной игры